

ANNUARIO

DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA

DI ATENE E DELLE MISSIONI

ITALIANE IN ORIENTE

VOLUME 99

TOMO I

SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

2021

ANNVARIO

DELLA

SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE

E DELLE

MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE

VOLUME 99

TOMO I

SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

2021

DIRETTORE

Emanuele Papi, Scuola Archeologica Italiana di Atene

COMITATO SCIENTIFICO

Riccardo Di Cesare, Università degli Studi di Foggia (*condirettore*)

Ralf von den Hoff, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Emeri Farinetti, Università degli Studi Roma Tre

Pavlina Karanastasi, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Vasiliki Kassianidou, Πανεπιστήμιο Κύπρου

Giovanni Marginesu, Università degli Studi di Sassari

Maria Chiara Monaco, Università degli Studi della Basilicata

Aliki Moustaka, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Nikolaos Papazarkadas, University of California, Berkeley

Dimitris Plantzos, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Simona Todaro, Università degli Studi di Catania

Paolo Vitti, University of Notre Dame

Mark Wilson-Jones, University of Bath

Enrico Zanini, Università degli Studi di Siena

COMITATO EDITORIALE

Maria Rosaria Luberto, Scuola Archeologica Italiana di Atene (*responsabile*)

Fabio Giorgio Cavallero, Sapienza Università di Roma

Niccolò Ceccoli, Università degli Studi di Perugia

Carlo De Domenico, Università degli Studi di Milano

Con la collaborazione di Greta Balzanelli, Firenze

VALUTAZIONE DELLA RICERCA

Anvur CNR: Elenco delle riviste di classe A di Area 8 e 10, Elenco delle riviste Scientifiche di Area 8, 10 e 11; Scopus –SJR.

SCImago Journal & Country Rank: Arts and Humanities; Archeology (arts and humanities); Classics; Social Sciences;

Archeology; H Index 2; ERIHplus: Approved in 2019 according to ERIH criteria

INCLUSIONE IN DATABASE INTERNAZIONALI DI CITAZIONI E ABSTRACT

Elsevier's Scopus, abstract and citation database

TRADUZIONI

Ilaria Symiakaki, Scuola Archeologica Italiana di Atene (*revisione greca*)

Elizabeth Fentress, Roma (*revisione inglese*)

PROGETTAZIONE E REVISIONE GRAFICA

Angela Dibenedetto, Scuola Archeologica Italiana di Atene

IMPAGINAZIONE

Simona Pisani

CONTATTI

Redazione: redazione@scuoladiatene.it

Comunicazione: comunicazione@scuoladiatene.it

Sito internet: www.scuoladiatene.it

Gli articoli dell'*Annuario* sono scelti dal Comitato scientifico-editoriale e approvati da *referees* anonimi.

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Parthenonos 14

11742 Atene

Grecia

Per le norme redazionali consultare la pagina web della Scuola alla sezione Pubblicazioni.

© Copyright 2021

Scuola Archeologica Italiana di Atene

ISSN 0067-0081 (cartaceo)

ISSN 2585-2418 (on-line)

Per l'acquisto rivolgersi a / orders may be placed to:

All'Insegna del Giglio s.a.s.

via Arrigo Boito, 50-52 - 50019 Sesto Fiorentino (FI)

www.insegnadelgiglio.it

SOMMARIO

SAGGI

Vasiliki Eleni Dimitriou	The Athenian Acropolis in Prehistory. The Neolithic “hut”: ceramic assemblage and stratigraphic evidence 9
Simona Todaro	“Rationalising” redistribution in the Late EBA Aegean: plain cups and the mobilization of collective labour in the EM III Mesara (Crete) . 33
Γεωργία Αλεξοπούλου, Σοφία Κασκαντίρη	Τα μυκηναϊκά νεκροταφεία στο Βρυσάρι και στο Μάνεσι Καλαβρύτων: νεώτερα ανασκαφικά ευρήματα. 54
Salvatore Vitale, Toula Marketou, Calla McNamee, Maria Michailidou	The Kos Archaeological Survey Project and the site of Ayios Panteleimon in the northeast Koan region 108
Athanasios Kalpaxis, Christina Tsigonaki, Nikolia Spanou, Ioannis Bitis	Of Gods and Men: continuities and disruptions in the sacred topography of the Acropolis at Eleutherna 143
Germano Sarcone	A flower for Nikandre. On the iconography of the first <i>kore</i> 193
Giulia Rocco	Una <i>prothesis</i> tra celebrazione rituale e mito: su due placchette eburnee da Sparta. 215
Nassi-Athanasia Malagardis	Une <i>katabasis</i> d’Heracles sur un vase du Louvre 233
Annalisa Lo Monaco	Recinti nei recinti: <i>temene</i> , <i>phragmata</i> e periboli nei santuari in Grecia. 253
Giovanni Marginesu	Manutenzione delle “macchine” e manualità dell’architetto nella Grecia antica. Note epigrafiche. 277
Giuseppe Rignanese	Un capitello ionico nel British Museum. Modelli, forma e contesto . 284
Dario Anelli	ΘΕΟΙΣ ΛΑΒΕ. Appunti per lo studio di una particolare classe di <i>thymiateria</i> di produzione cnidia 309
Benedetta Adembri, Luca Cipriani, Filippo Fantini	Prime riflessioni sulla sala ottagonale delle Piccole Terme di Villa Adriana alla luce dei recenti restauri 327
Giuseppe Mazzilli	Da Atene a Berlino e viceversa: su un capitello ionico del tipo “Eretteo” presso l’Antikensammlung. 344
Paolo Baronio	Capitelli corinzi a Kos tra V e VI secolo d.C. 371
Manolis Petrakis	More Erechtheian echoes and the Temple of Apollo <i>Patroos</i> 404

Nadia Coutsinas, Marianna Katifori, Konstantinos Roussos, Athanasios Argyriou	The settlement patterns of the Praisos region (East Crete) from the Classical to the Venetian periods, as revealed through the <i>SettleInEastCrete</i> program. 420
Elisabetta Giorgi	Gestire l'acqua, costruire il paesaggio. L'impatto ecologico dell'acquedotto romano-bizantino di Gortina sull'ambiente naturale e l'insediamento umano 443
Carmelo Di Nicuolo	Le ricerche di Domenico Valentino Zancani nel territorio di Ialysos (Rodi). 462

LOCAL RESPONSES TO THE ROMAN IMPACT
ON THE GREEK LANDSCAPE

Emeri Farinetti	Local responses to the Roman impact on the Greek landscape. An introduction 485
Vasilis Evangelidis	The impact of Rome on the landscapes of Aegean Thrace: an archaeological approach 503
Sophia Karapanou, Giacchino Francesco La Torre	Skotoussa after the battle of Kynoskephalai (197 BC). 517
Philip Bes, Patrick Monsieur, Jeroen Poblome	A rising tide lifts all boats? Republican and Roman Imperial Italian pottery in Boeotia and the Central Greek landscape. 524
Kalomira Mataranga	Kephalenia: the “mysterious island” of the Ionian Sea between East and West 541
Amedeo Rossi	Phaistos and the Western Messara in the Roman Age: the agrarian land-use 552
David Gilman Romano	Some considerations of the land between Corinth and Sikyon during the II and I centuries B.C. 565
Yannis Lolos	Sikyon during the “interim period” and the Early Roman era: literary tradition and material record. 577
Kyriakos Loulakoudis	Archeological evidence for wine and oil production in agricultural complexes of Southern Greece in the Roman period. 589
Michalis Karambinis	Urban developments in Roman Greece: an overview 603

*Local responses to the Roman impact
on the Greek landscape*

THE IMPACT OF ROME ON THE LANDSCAPES OF AEGEAN THRACE: AN ARCHAEOLOGICAL APPROACH*

VASILIS EVANGELIDIS

Riassunto. La Tracia Egea, la lunga striscia di terra che si estende tra il fiume Nestos e Ebro, cadde nelle mani del potere romano quasi immediatamente dopo la sottomissione della Macedonia nel 168 a.C. Come altrove, anche qui l'impatto di Roma sembra aver avuto un effetto tremendo sull'organizzazione dell'area con cambiamenti nelle gerarchie esistenti. È da chiedersi come questo impatto si manifesti in termini di archeologia (soprattutto lungo elementi lineari come la via Egnatia). Quali cambiamenti portò l'avvento di Roma nel sistema insediativo e nel paesaggio rurale di quest'area culturalmente diversificata, che per molti aspetti era radicalmente diversa da quella della Grecia centrale e meridionale, culla delle antiche città greche? Tumuli, santuari all'aperto, insediamenti nativi, monumenti megalitici e tombe scavate nella roccia, roccaforti e fortificazioni, insieme a siti di tipo greco più convenzionali appartenenti alle (o influenzati da) città greche costiere come Abdera o Maroneia, punteggiavano un paesaggio dominato dai monti Rodopi a nord e dalla pianura alluvionale a sud. Nonostante la grande varietà di caratteristiche, ci sono lacune significative nella conoscenza di questo paesaggio. Scopo del contributo è di presentare una panoramica dell'area in termini di archeologia degli insediamenti, discutere questioni riguardanti la tipologia e la gerarchia dei siti, e problemi di identificazione, nonché esaminare in che misura questo ambiente variegato è cambiato nel periodo tardo repubblicano e imperiale.

Περίληψη. Η Αιγαιακή Θράκη, η παράκτια λωρίδα γης που εκτείνεται μεταξύ του ποταμού Νέστου στα δυτικά και του ποταμού Έβρου στα ανατολικά περιήλθε στον έλεγχο της ρωμαϊκής εξουσίας σχεδόν αμέσως μετά την υποταγή της Μακεδονίας το 168 π.Χ. Όπως και σε άλλες περιοχές, η σταδιακή διαδικασία ενσωμάτωσης στο ρωμαϊκό κράτος θεωρείται ότι επέφερε μεγάλες αλλαγές στην οργάνωση του χώρου, την οικιστική και στην ιεραρχία των θέσεων. Το κρίσιμο ερώτημα που εγείρεται φυσικά είναι πώς (και κατά πόσο) εκδηλώνονται αυτές οι αλλαγές στην αρχαιολογική εικόνα της περιοχής; Ποιες αλλαγές έφερε η έλευση της Ρώμης στο αγροτικό τοπίο αλλά και στην οικιστική μίας περιοχής, η οποία από πολλές απόψεις ήταν ριζικά διαφορετική από αυτήν της κεντρικής και νότιας Ελλάδας, του πυρήνα των αρχαίων ελληνικών πόλεων; Τύμβοι, υπαίθρια ιερά, θρακικοί οικισμοί, μεγαλιθικά μνημεία και τάφοι, οχυρά μαζί με πιο συμβατικούς ελληνικούς τύπους οικισμών που ανήκουν (ή επηρεάστηκαν) στις παράκτιες ελληνικές πόλεις, όπως τα Άβδηρα ή η Μαρόνεια, χαρακτήριζαν ένα τοπίο που κυριαρχούσε η Ροδόπη στα βόρεια και η προσχωσιγενής πεδιάδα στα νότια. Σκοπός του άρθρου είναι να παρουσιάσει μια επισκόπηση του τοπίου της περιοχής, να συζητήσει θέματα σχετικά με την τυπολογία και ιεραρχία των θέσεων αλλά και να εξεταστεί σε ποιο βαθμό αυτό το πολύμορφο περιβάλλον άλλαξε κατά την ύστερη ελληνιστική και αυτοκρατορική περίοδο.

Abstract. Aegean Thrace, the long strip of land that stretches between the river Nestos and Hebrus fell into the grasp of Roman power almost immediately after the submission of Macedonia in 168 BC. As elsewhere the impact of Rome is believed to have had a tremendous effect on the organization of the area with changes in the existing hierarchies. The question of course is how this impact is manifested in terms of archaeology (especially through features like via Egnatia). What changes did the advent of Rome bring in the settlement pattern and the rural landscape of this culturally diverse area, which in many aspects was radically different from that of central and southern Greece, the core of the ancient Greek cities? Tumuli, open air sanctuaries, native settlements, megalithic monuments and rock cut graves, strongholds and enceintes along with more conventional Greek type sites belonging (or influenced by) to the coastal Greek cities like Abdera or Maroneia dotted a landscape that was dominated by the Rhodope range in the north and the alluvial plain in the south. Despite the great variety of features, there are significant gaps in the knowledge of this landscape. The aim of the paper is to present an overview of the area in terms of settlement archaeology, discuss issues regarding site typology, site hierarchy and identification problems as well as to examine to what degree this multivariate environment changed over the late republican and imperial period.

APPROACHES TO THE ARCHAEOLOGY OF AEGEAN THRACE

Aegean (or coastal) Thrace, the long stretch of land that stretches between the river Nestos to the West and the river Hebrus to the East and their inland valleys which are framed by the Rhodope range on the

* I want to thank E. Farinetti for inviting me to attend this extremely interesting interdisciplinary conference, to participate in the publication and share some preliminary results of a project that aims to map and analyze settlements in Aegean Roman Thrace. I am indebted, as

always, to M. Deedman for her support and for her meticulous proof-reading. I also wish to cordially thank D. Tsiafakis, Research Director in Cultural Technology (Athena Research Center) for her support throughout my research.